

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №22»
г. Сыктывкара
(МАОУ «СОШ № 22»г. Сыктывкара)
«22 №-а шёр школа»
Сыктывкарса муниципальной асьюраланавелёдан учреждение
(«22 №-а ШШ МАВУ»)**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

Протокол № 1 от 28.08.2020

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «СОШ №22»

_____ В.А. Елагина

приказ от 28.08.2020 № 360-ОД

**ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ИНФОГРАМОТЕЙ»**

Уровень: начальное общее образование

Ведущее направление: общекультурное

Составитель:

Волкова Ольга Вениаминовна,
педагог-библиотекарь

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Инфограмотей» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. № 373, приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года №1241, от 22 сентября 2011 года №2357, от 18 декабря 2012 года № 1060, от 29 декабря 2014 г. № 1643, от 18.05.2015 N 507, от 31.12.2015г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 06 октября 2009 года №373».

На основании:

- Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ №22» г. Сыктывкара;
- Положения об организации внеурочной деятельности МАОУ «СОШ №22» г. Сыктывкара.

Важнейшим компонентом уровня образованности современного человека является приобретение знаний и умений, дающих возможность рационально осуществлять свои информационные потребности. В системе образования приобретение этих знаний, умений и навыков, связанных с поиском и обработкой информации, рассматривается в качестве метапредметных умений и навыков учебного труда учащихся. Без них невозможно становление информационной культуры личности, формирование которой приобретает особую актуальность в условиях информатизации современного общества. Но формирование информационной культуры нельзя сужать до обучения компьютерной грамотности на уроках информатики. Такое понимание проблемы сталкивается с серьезной преградой — низким уровнем читательской культуры учащихся. Книга была и остается не только основным источником информации для осуществления успешной учебной деятельности, но и мощным средством воспитания и умственного развития учащихся. К сожалению, происходит снижение роли книги в жизни современного школьника, ее заменяют другие средства массовой информации.

Это влечет за собой возникновение трудностей в усвоении базовых предметов школьной программы и духовной незрелостью учащихся. Читательская культура - это фундамент информационной культуры. Она формирует базисные знания и умения в области поиска и обработки информации. Библиографические знания являются составной частью читательской культуры современного человека. Они тесно связаны с информационными ресурсами и методами самостоятельной интеллектуальной работы.

Основой самостоятельной работы, неотъемлемым условием интеллектуальной деятельности личности, является информационно-библиографическая грамотность, представляющая собой совокупность знаний, умений, навыков, творческих, мировоззренческих и поведенческих качеств личности при ее взаимоотношениях с информацией, позволяющих эффективно находить, оценивать, использовать информацию на уровне, который требуется для включения личности в разнообразные виды деятельности и отношений.

Программа «Инфограмотей» имеет практическую направленность, ориентирована на содействие овладению эффективными методами и формами информационно-поисковой и исследовательской деятельности учащихся с использованием новых и традиционных информационных технологий.

Современному ученику общеобразовательной школы необходимо дать не репродуктивные знания, которые подвержены забыванию, а сформировать креативные умения обращения с информационными ресурсами, которые не утрачиваются. Поэтому значительное внимание программа уделяет содействию формирования аналитических навыков и навыков критического мышления при работе с информацией, как одному из главных компонентов информационной компетентности.

Программа курса внеурочной деятельности «Инфограмотей» разработана с учетом возрастных особенностей младших школьников 10-11 лет; рассчитана на 34 учебных часа в год, занятия проводятся 1 раз в неделю по 40 минут. Форма занятия – кружок.

Данная программа составлена на основе программы «Основы информационной культуры школьника», автор Гендина Н.И., Косолапова Е.В., модифицирована.

Цель программы – сформировать у учащихся основы культуры работы с информацией, используя доступные образовательные информационные ресурсы.

Задачи:

- научить учащихся рациональным приемам работы с книгой (учебной и другими видами литературы), поиску, анализу, синтезу информации;
- привить умения и навыки оценивания, интерпретирования информации и представления ее в виде нового информационного продукта;
- сформировать умение самостоятельно осуществлять поиск и обработку информации для успешной учебной и познавательной деятельности;
- приобрести опыт восприятия, осмысления и оценки разнообразных информационных источников;
- формировать информационные и коммуникативные компетенции учащихся.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты:

- сформированность познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся;
- мотивация образовательной деятельности обучающихся на основе личностно-ориентированного подхода;
- формирование ценностных отношений к друг другу, к учителю, к результатам обучения; приобретение положительного эмоционального отношения к отечественной и мировой литературе;
- приобретение умения ставить перед собой познавательные цели, конструировать высказывания, доказывать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу;
- самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений.

Метапредметные результаты:

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- умение оценивать и сравнивать информацию из разных источников.

Предметные результаты:

- поиск и выделение необходимой информации в справочном разделе учебников, Интернет-сайтов с указанием источников информации;
- использование готовых графических моделей процессов для решения задач;
- одновременный анализ нескольких разнородных информационных объектов (рисунок, текст, таблица, схема) с целью выделения информации, необходимой для решения учебной задачи;
- выбор наиболее эффективных способов решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера: создание различных информационных объектов с использованием офисных компьютерных программ, поздравительных открыток, презентаций.

Освоение программы позволит учащимся в основной школе использовать полученные знания и практический опыт с информационными ресурсами в дальнейшей работе с учебной и научно-популярной литературой, образовательными Интернет-ресурсами, сократить интеллектуальные и временные затраты на выполнение домашних заданий за счет овладения более продуктивными приемами учебного труда.

При реализации программы проводятся следующие виды контроля знаний, умений и навыков: текущий контроль и итоговый контроль.

Текущий контроль позволяет проверить степень усвоения материала, сформированности практических навыков в ходе каждого занятия. Для этого используется текущее тестирование, проводятся викторины, мини-выставки, конкурсы, анкетирование, конкурсы творческих работ.

Тематический контроль представлен в виде отчетов по результатам экскурсий, коллективных творческих работ, исследовательских работ учащихся.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года после прохождения итогового занятия, где будут представлены лучшие работы учащихся: исследовательские, творческие работы.

Подведение итогов реализации программы осуществляется в форме выставок творческих работ учащихся.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Настоящая программа предлагает необходимый минимум знаний об информации и информационной деятельности. При её составлении учитывался тот факт, что часть необходимых знаний, умений и навыков учащиеся приобретают на уроках русского языка, литературного чтения, а также при посещении массовых мероприятий библиотеки. Реализации поставленных целей и задач подчинена структура курса, в составе которого выделяются четыре основных раздела:

- Информационные ресурсы общества и информационная культура;
- Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритм их решения;
- Аналитико-синтетическая переработка источников информации;
- Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся.

Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура (8 часов)

Основные понятия курса «ИнфоГрамотей». Человек и информация. Виды информации. Первичные документы как составная часть информационных ресурсов общества. Вторичные документы как результат аналитико-синтетической переработки информации. Библиотеки как источники информационных ресурсов. Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность человека.

Формы организации: экскурсия, познавательные беседы, проблемно- ценностное общение, детские исследовательские проекты, просмотр фильмов, конкурсы, практическое занятие.

Виды деятельности: игровая, познавательная, художественное творчество, трудовая деятельность, досугово- развлекательная, социальное творчество, школьное научное общество.

Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритм их решения (6 часов)

Адресный поиск и алгоритм его выполнения. Фактографический поиск и алгоритм его выполнения. Тематический поиск и алгоритм его выполнения. Особенности поиска информации в Интернете.

Формы организации: познавательные беседы, проблемно- ценностное общение, детские исследовательские проекты, просмотр фильмов, конкурсы, практическое занятие.

Виды деятельности: игровая, познавательная, художественное творчество, трудовая деятельность, досугово- развлекательная, социальное творчество, школьное научное общество.

Раздел 3. Аналитико-синтетическая переработка источников информации (8 часов)

Справочно-поисковый аппарат книги как источник основных сведений о ней. Текст, структура текста. Основные приемы работы с текстом. Медиатекст как сообщение. Критический анализ текста и медиатекста.

Формы организации: познавательные беседы, проблемно- ценностное общение, детские исследовательские проекты, просмотр фильмов, конкурсы, практическое занятие.

Виды деятельности: игровая, познавательная, художественное творчество, трудовая деятельность, досугово- развлекательная, социальное творчество, школьное научное общество

Раздел 4. Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся.

Технология подготовки планов готовых текстов. Общее представление о плане. Способы составления плана. Простой и сложный план. Представление о плане как средстве конструирования создаваемого текста. Назначение плана. Многозначность понятия «реферат». Отличия реферата как вторичного документа от учебного реферата. Примерная структура учебного реферата. Правила оформления учебного реферата. Понятие о плагиате. Доклад как типичный вид публичной речи. Особенности публичной речи, её отличие от речи письменной. Электронная презентация. Письмо как средство общения людей. Виды писем. Электронные письма как важнейшее средство коммуникации в современном мире. Отзыв как вид письменной самостоятельной работы учащихся. Биография. Правила оформления и редактирования биографии.

Формы организации: познавательные беседы, проблемно- ценностное общение, детские исследовательские проекты, просмотр фильмов, конкурсы, практическое занятие.

Виды деятельности: игровая, познавательная, художественное творчество, трудовая деятельность, досугово- развлекательная, социальное творчество, школьное научное общество

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата	Тема	Примечание
Раздел 1 « Информационные ресурсы общества и информационная культура» (8 часов)			
1		Основные понятия курса «ИнфоГрамотей». Человек и информация.	
2		Виды информации.	
3		Первичные документы как составная часть информационных ресурсов общества.	
4		Вторичные документы как результат аналитико-синтетической переработки информации.	
5		Библиотека как источник информационных ресурсов.	
6		Основные виды библиотечных каталогов: алфавитный и систематический.	
7		Интернет как источник информационных ресурсов.	
8		Информационная безопасность человека.	
Раздел 2 «Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритм их решения» (6			

часов)			
9		Адресный поиск и алгоритм его выполнения. Библиографическое описание как «паспорт» документа.	
10		Фактографический поиск и алгоритм его выполнения. Понятие фактографической информации.	
11		Тематический поиск и алгоритм его выполнения. Тематические картотеки	
12		Тематический поиск и алгоритм его выполнения. Систематический каталог и его структура.	
13		Особенности поиска информации в Интернете.	
14		Основные поисковые возможности Яндекса и Google.	
Раздел 3 «Аналитико-синтетическая переработка источников информации» (8 часов)			
15		Справочно-поисковый аппарат книги как источник основных сведений о документе (книге) при свёртывании информации	
16		Текст как объект аналитико-синтетической переработки. Текст. Структура текста	
17		Составление текста по заданной схеме.	
18		Основные приемы интеллектуальной работы с текстом	
19		Медиатекст. Виды медиатекстов.	
20		Критический анализ текста. Представление о достоверной и недостоверной информации.	
21		Критический анализ медиатекста.	
22		Алгоритм критического анализа медиатекста.	
Раздел 4 «Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся» (12 часов)			
23		Технология подготовки плана готового текста. Простой и сложный планы.	
24		Представление о плане как средстве конструирования создаваемого текста.	
25		Технология подготовки учебных рефератов.	
26		Технология подготовки докладов. Электронная презентация как способ повышения информативности и наглядности	
27		Технология подготовки электронных презентаций	
28		Технология подготовки традиционных писем	
29		Технология подготовки электронных писем	
30		Технология подготовки отзывов на литературное произведение	

31		Технология подготовки отзывов на мультфильм	
32		Технология подготовки отзывов на телевизионные передачи	
33		Технология подготовки биографий	
34		Заключительное занятие.	
Итого			34 часа

ПРИЛОЖЕНИЕ

Контрольно-измерительные материалы

Итоговый тест

Фамилия _____ Имя _____

1. Дай своими словами определение понятию «Информация»

Информация – это _____

2. Дай своими словами определение понятий «первичный документ» и «вторичный документ».

Первичный документ – это _____

Вторичный документ – это _____

3. Сформулируй запрос для поиска в Интернете по теме «Богатство и разнообразие подводного мира Австралии».

4. Какой документ нужно предъявить в библиотеке, чтобы взять книги на дом?

- а) читательский формуляр
- б) книжный формуляр
- в) читательский билет

5. Укажи, какие правила безопасности работы в Интернете нарушены Васей Лентяйкиным при заполнении своей страницы в социальной сети.

6.

а)

б) алфавитного каталога;

в) рекламы

7. Для проведения адресного поиска в библиотеке необходимо использовать:

а) алфавитный каталог;

б) систематический каталог;

в) справочные документы

8. Какой вид поиска нужно провести, если тебе необходимо найти значение слова «сангина»?

- а) тематический поиск;
- б) адресный поиск;
- в) фактографический поиск

9. Установи последовательность этапов тематического поиска:

- просмотреть библиотечные карточки за разделителем в систематической части каталога и отобрать нужные;
- выделить ключевое слово (словосочетание) в алфавитно-предметном указателе и выписать его шифр;
- выписать библиотечный шифр и библиографическое описание нужных документов;
- найти разделитель с нужным шифром в систематической части каталога;
- найти выделенное ключевое слово (словосочетание) в алфавитно-предметном указателе;
- найти необходимые документы на абонементе на тематических полках.

10. Подчеркни в тексте пять ключевых слов. Какое из ключевых слов может служить заглавием к данному тексту?

«В снежинках сокрыта великая тайна. В самом деле, не волшебна ли это, не удивительно ли: пар из чайника, из лохани с бельём, дым из труб – все это лохматое и бесформенное, поднявшись наверх, в облака, и претерпев какое-то превращение, сыплется к нам обратно не бесформенными комками, е скучной пылью, а в виде кружевных шестиугольных кристаллов».

11. Подчеркни в списке элементы книги, которые относятся к справочному аппарату книги:

- обложка
- аннотация
- переплет
- предисловие
- оглавление
- сведения на титульном листе

12. Укажи тему каждого стихотворения:

<p>Люблю грозу в начале мая, Когда весенний первый гром, Как бы резвяся и играя, Грохочет в небе голубом. Гремят раскаты молодые, Вот дождик брызнул, пыль летит, Повисли перлы дождевые, И солнце нити золотит. Ф.И. Тютчев</p>	<p>Нелегко снимать зверей. Заяц просит «Поскорей!» Мышь пищит: «Боюсь немножко, Что увидит снимок кошка». «Уколю, - грозитя ёж, - Если снимок не пришлешь». В. Берестов</p>
--	---

13. Перечисли обязательные свойства любого текста

14. Перечисли виды медиатекста, которые ты знаешь

15. Ответь письменно на вопрос: почему в электронном письме обязательно должна указываться его тема? _____

16. Укажите стрелочками основные и дополнительные элементы текста письма

Основные элементы письма	Обращение/приветствие Начальная фраза о состоянии переписки Основное содержание письма Сообщение новостей Вопросы адресату Благодарности и пожелания
Дополнительные элементы письма	Просьба писать письма Передача приветов Заключительная фраза, прощание Концовка и подпись Дата и место написания

17. Перечисли известные тебе требования к электронной презентации

18. Биография – это:

- а) жизнеописание людей;
- б) описание книги;
- в) описание животного мира.