

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

Управление образования администрации муниципального образования
городского округа "Сыктывкар"
МАОУ "СОШ № 22" г. Сыктывкара

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

Протокол № 23

от «07» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор

Елагина В.А.

Приказ № 376-ОД

от «10» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Читательская грамотность»
для обучающихся 5-6 классов

г. Сыктывкар 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по читательской грамотности на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с использованием ресурсов банка заданий ФИПИ.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

Анализ результатов исследований разных видов функциональной грамотности демонстрирует не столько дефициты предметной подготовки, сколько недостаточную степень сформированности универсальных умений работы с информацией, реализуемых посредством навыков смыслового чтения, объективного декодирования смысла, зафиксированного в текстах различной природы, различной тематики и жанра. При этом очевидно, что интегральной характеристикой функционально грамотной личности, позволяющей добиться профессиональных, социальных, личных успехов, делающей её пребывание в окружающем мире комфортным и безопасным, является именно эффективная работа с информацией. Изменения в современном мире касаются не только появления новых технологий, но и отработки новых способов освоения информации в школе. Сегодня уже недостаточно просто уметь читать, «проглатывая»/зазубривая тексты или даже испытывая от погружения в литературную реальность эстетическое наслаждение. Современному человеку необходимо по-иному выстраивать коммуникацию с информацией, отказываясь от не всегда продуктивных процессов схоластического заучивания, запоминания. Осуществить процесс присвоения знаний, т.е. добиться искомого результата, на который нацелен грамотный читатель, возможно только через активное прохождение представленной цепочки операций, производимых с текстом: поиск явно и неявно заданной информации в тексте, интеграция и интерпретация текста, применение информации из текста и её оценка.

Предметный диалог с текстом, отработка каждого читательского умения предполагают развитие и оттачивание приёмов, присущих разным видам чтения, которые необходимо актуализировать в ходе решения поставленных учебных задач: – изучающее/«медленное» чтение позволит понять содержание текста в целом; – ознакомительное чтение направлено на понимание основного содержания текста (как правило, воспроизведение

информации при таком виде чтения не превышает 75%); – просмотрное чтение позволит определить тему и ключевые вопросы текста, успешная работа с заголовочно-финальным комплексом при этом виде чтения позволяет оперативно анализировать несплошные тексты; – поисковое (аналитическое/изучающее) чтение позволяет находить запрашиваемую информацию в тексте.

Метапредметный характер функционального чтения, транспонированный в тематический репертуар измерительных материалов, даст возможность словесникам в 21 совместной работе с учителями-предметниками в рамках постижения одного тематического модуля развить читательские умения в рамках не только предметной подготовки, но и «перекрёстной». Так, например, острые дискуссионные вопросы, касающиеся характера человеческой деятельности, личностной, профессиональной, социальной реализации, функционирования человека в мире, формирования системы ценностных ориентиров, взаимоотношения человека и общества, человека и мира; вопросы социальной, духовной жизни общества; умения характеризовать ценности, сравнивать объекты и процессы, устанавливать их взаимосвязи, аргументировать своё отношение к фактам общественной жизни на основе личного жизненного опыта, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, поступки и поведение людей – все эти проблемные аспекты, заложенные в основу блоков измерительных материалов для 5–9 классов, находятся на пересечении общественно-исторических и филологических дисциплин: обществознания, истории, русского языка, литературы («Земля – наш общий дом»; «Удивительные люди», «Человек познаётся по плодам его», «Мода – это хорошо или плохо?», «Искусство или акт вандализма?», «Профессии будущего», «Быть или казаться?»).

Образовательный процесс сегодня – от ФГОСа до учебников, представляющих собой не только особое информационное, но и коммуникативное пространство, – выстроен с учётом необходимости формирования функциональной грамотности обучающихся. «Читательская грамотность» дифференцируется в системе российского школьного образования в ряде содержательных характеристик, присущих дисциплинам филологического цикла.

На уроках литературы формируется читатель, способный воспринимать и анализировать тексты художественной литературы, понимать принципиальные отличия художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., критически оценивать прочитанное, аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и

письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанных книг.

На уроках русского языка формируются навыки изучающего, ознакомительного, просмотрового чтения, содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умения выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности.

Метапредметный характер функционального чтения обусловлен умениями находить заданную информацию, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения, делать выводы, а также создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебнопознавательных и учебно-практических задач. Все эти умения аккумулированы в чтении как способности понимать тексты, заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, добиваясь личного, социального, профессионального успеха.

Задания для оценки читательской грамотности должны иметь три уровня сложности: базовый, повышенный и высокий. При этом в каждом блоке заданий встречаются задания всех трех уровней сложности. Как правило, в блоках для 5 класса задания базового уровня сложности составляют примерно 50% от общего количества заданий, к 9 классу их доля постепенно снижается примерно до 40% за счёт постепенного увеличения доли заданий повышенного и высокого уровней, которые направлены на интерпретацию информации, её оценку и применение при решении различных задач.

Задания могут быть с закрытым и со свободно-конструируемым ответом.

1. Для заданий закрытым ответом:

- с выбором одного верного ответа из четырех предложенных (единичный выбор);
- с множественным выбором;
- на установление соответствия элементов одного множества другому;
- на установление последовательности действий;
- на выбор альтернативного ответа.

2. Для заданий со свободно-конструируемым ответом:

- с кратким ответом (в виде слова, словосочетания, числа);

- с дополнением слов для вставки в текст;
- с развёрнутым ответом.

Кроме того, могут встречаться задания, предполагающие сочетание разных форм (например, сначала выбор одного из предложенных утверждений, а затем обоснование выбора).

Предметный диалог с текстом, отработка каждого читательского умения предполагают развитие и оттачивание приёмов, присущих разным видам чтения, которые необходимо актуализировать в ходе решения поставленных учебных задач: – изучающее/«медленное» чтение позволит понять содержание текста в целом; – ознакомительное чтение направлено на понимание основного содержания текста (как правило, воспроизведение информации при таком виде чтения не превышает 75%); – просмотровое чтение позволит определить тему и ключевые вопросы текста, успешная работа с заголовочно-финальным комплексом при этом виде чтения позволяет оперативно анализировать несплошные тексты; – поисковое (аналитическое/изучающее) чтение позволяет находить запрашиваемую информацию в тексте.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению

духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также

выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 5, 6 классах на изучение предмета отводится 1 час в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Каждый блок для формирования читательской грамотности направлен на развитие трёх читательских компетентностей. При этом вся совокупность блоков обеспечивает проверку всех читательских умений, представленных в кодификаторе.

Тексты, на базе которых разрабатываются задания, относятся к различным областям содержания: русский язык, история, обществознание, география, биология, химия и физика.

Используются учебные тексты, т.е. адаптированные и специально сконструированные тексты из перечисленных выше областей научного знания, и аутентичные тексты, т.е. неадаптированные, связанные с непосредственным жизненным опытом школьников. Все тексты нейтральны по содержанию в отношении различных социальных групп обучающихся, интересов мальчиков и девочек, а также; не затрагивают интересы различных расовых, этнических и религиозных групп.

Тексты отбираются с учётом имеющегося у обучающихся запаса предметных знаний для данного этапа обучения, в заданиях учитываются особенности предметного содержания, а также тексты интегрированного характера, требующие для их понимания и выполнения заданий обращения к знаниям из разных предметов.

Объём текстов учитывает возрастные возможности обучающихся 5–6 классов и составляет не более 900 слов. Общее время выполнения заданий к одному блоку составляет не более 25 мин.

Динамика оценки читательской грамотности осуществляется за счёт увеличения объёма текстов, усложнения их содержания и изменения соотношения между количеством заданий, направленных на проверку различных компетенций: постепенно увеличивается доля заданий, направленных на интегрирование и интерпретацию содержания текстов,

оценку их содержания и формы, использование информации из текста в практических задачах.

Используются различные виды текстов:

1. Сплошные тексты. Примерами сплошных текстов являются: описание (художественное и техническое); повествование (рассказ, репортаж); толкование или рассуждение (эссе, критическая заметка); определение понятия (словарная статья, комментарий); объяснение; инструкция (указание к выполнению работы, правила, законы).

Описание – тип текста, информация которого относится к объектам и их пространственным свойствам. Главные вопросы, на которые отвечают описательные тексты: что это, какое оно?

Повествование – тип текста, информация которого относится к объектам и их временным свойствам. Вопросы, на которые отвечают повествовательные тексты: когда, в какой последовательности?

Толкование – тип текста, который даёт законченную характеристику понятия в сложном взаимодействии его элементов.

Рассуждение – тип текста, который описывает отношения между утверждениями.

Определение – тип текста, который объясняет связь термина или названия с другими понятиями.

Объяснение – тип текста, который раскрывает эту связь в более развёрнутой, аналитической форме.

Инструкция – тип текста, который содержит указания к действию и отвечает на вопрос «что делать?».

Правило, устав, законодательный акт – примеры инструкций.

2. Несплошные тексты. Примерами несплошных текстов являются: графики, диаграммы, таблицы, карты, схемы, рисунки, фотографии, формы (анкеты и др.), информационные листы и объявления.

3. Смешанные и составные тексты. Смешанный текст – это сложный комплекс, состоящий из словесной и любой другой (например, графической) части, которая дополняет и обогащает смысл. К примерам смешанных текстов относятся реклама, комикс, афиша, плакат.

Составной текст – это истинная или ложная подборка текстов. Примеры составных текстов: сайт, форум, чат.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. готовность к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

2. осознание ценности самостоятельности и инициативы;
3. наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; стремление быть полезным, интерес к социальному сотрудничеству;
4. проявление интереса к способам познания;
5. стремление к самоизменению;
6. сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом;
7. ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
8. установка на активное участие в решении практических задач, осознание важности образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений;
9. приобретение опыта успешного межличностного общения;
10. готовность к разнообразной совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
11. соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

1. готовность к действиям в условиях неопределенности, повышению уровня своей компетентности через практическую
2. деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- владеть базовыми логическими операциями:

- сопоставления и сравнения,
- группировки, систематизации и классификации,
- анализа, синтеза, обобщения,
- выделения главного;

- владеть приемами описания и рассуждения, в т.ч. с помощью схем и знакосимволических средств;

- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию в различных информационных источниках);
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты решения задачи, выполненного проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

3) самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений
- (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

4) самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

5) эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

б) принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 Находить и извлекать информацию

- 1.1 Определять цель создания и назначение текста
- 1.2 Определять тему и главную мысль текста, предлагать название текста, наиболее точно отражающее его главную мысль
- 1.3 Делить текст на смысловые части, составлять план текста
- 1.4 Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; отвечать на вопросы с использованием явно заданной в тексте информации
- 1.5 Устанавливать порядок действий/событий в тексте
- 1.6 Определять по содержанию текста значение незнакомых слов
- 1.7 Понимать графическую информацию (считывать информацию, представленную в виде графика, таблицы, диаграммы, карты, рисунка, схемы)

2 Интегрировать и интерпретировать информацию

- 2.1 Понимать значение фразы на основе контекста
- 2.2 Упорядочивать, ранжировать и группировать информацию
- 2.3 Соотносить информацию из разных частей текста, разных текстов, сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты

2.4 Делать выводы и обобщения на основе информации, представленной в одном фрагменте текста, на основе интеграции информации из разных частей текста и разных текстов

2.5 Устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения)

2.6 Интерпретировать графическую информацию с использованием текста; объяснять процессы, зависимости и т.д., представленные в виде графической информации

2.7 Сопоставлять информацию из текста и иллюстративного ряда (графики, таблицы, диаграммы, карты, рисунки, схемы)

2.8 Преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, график; из диаграммы или графика – в таблицу и т.п.)

2.9 Определять место и роль иллюстративного ряда в тексте

2.10 Задавать вопросы по содержанию текста

2.11 Вычленять недостающую информацию, формулировать запрос на недостающую информацию

3 Оценивать содержание и форму текста, использовать информацию из текста в практической задаче

3.1 Оценивать нейтральность (объективность) источника информации

3.2 Оценивать содержание текста или его элементов относительно целей автора

3.3 Различать факты и мнения

3.4 Обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах

3.5 Сравнивать объекты на основании информации из текста

3.6 Подбирать из текста аргументы в поддержку собственного мнения, сопоставлять различные точки зрения

3.7 Составлять на основании текста монологическое высказывание по заданному вопросу (в том числе аннотацию, рецензию, отзыв о прочитанном и т.д.)

3.8 Использовать информацию из текста для решения практической задачи без привлечения фоновых знаний

3.9 Использовать информацию для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний

3.10 Оценивать степень достоверности информации на основе имеющихся знаний и дополнительных достоверных сведений, дополнительных запросов информации

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Значение текста в жизни человека.	1				Библиотека ЦОК https://tnpolitova1.wixsite.com/my-site-1 Библиотека ЦОК http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/ Библиотека ЦОК https://fg.resn.edu.ru/?Банк%20заданий= Библиотека ЦОК http://kneptun.bget.ru/index.php/function-gram/bank-fg ЦРО https://tnpolitova1.wixsite.com/my-site-1
2.	Текст как источник информации.	1				
3.	Цель создания текста и его назначение.	1		1		
4.	Цель создания текста и его назначение.	1				
5.	Функционально-стилевая дифференциация текстов.	1				
6.	Разговорный и художественный стили текстов.	1				
7.	Разговорный и художественный стили текстов.	1				
8.	Публицистический стиль текстов.	1				
9.	Публицистический стиль текстов.	1				
10.	Официально-деловой и научный стили текстов.	1				
11.	Достоверность и недостоверность информации в тексте.	1		1		
12.	Недостающая и	1		1		

	избыточная информация в тексте.					
13.	Типы текстов: текст-инструкция.	1				
14.	Типы текстов: текст-инструкция. Создание собственных письменных материалов	1		1		
15.	Типы текстов: текст-объяснение.	1				
16.	Типы текстов: текст-объяснение. Создание собственных письменных материалов	1		1		
17.	Типы текстов: текст-определение.	1				
18.	Типы текстов: текст-определение. Создание собственных письменных материалов	1		1		
19.	Текст как источник графической информации.	1				
20.	Текст как источник графической информации. Решение интерпретационных задач	1		1		
21.	Внетекстовые компоненты.	1				
22.	Преобразование текстовой информацию с учётом цели дальнейшего использования	1				
23.	Преобразование текстовой информацию с учётом цели дальнейшего использования	1		1		
24.	Преобразование текстовой информацию с учётом цели дальнейшего использования	1				

25.	Виды вопросов.	1				
26.	Виды вопросов. Создание собственных письменных материалов	1		1		
27.	Решение интерпретационных задач	1		1		
28.	Причинно-следственные отношения компонентов текста.	1				
29.	Решение интерпретационных задач	1		1		
30.	Достоверность и недостоверность информации в тексте.	1		1		
31.	Недостающая или избыточная информация.	1				
32.	Решение интерпретационных задач	1		1		
33.	Промежуточная аттестация	1	1			
34.	Решение интерпретационных задач	1		1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	14		

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практич еские работы		
1.	Значение текста в жизни человека.	1				Библиотека ЦОК https://tnpolitova1.wixsite.com/my-site-1 Библиотека ЦОК http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/ Библиотека ЦОК https://fg.resn.edu.ru/?Банк%20заданий= Библиотека ЦОК http://kneptun.bget.ru/index.php/function-gram/bank-fg
2.	Текст как источник информации.	1				
3.	Цель создания текста и его назначение.	1				
4.	Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный и художественный стили текстов).	1				
5.	Функционально-стилевая дифференциация текстов (официально-деловой и научный стили текстов).	1				
6.	Учебный текст как источник информации.	1				
7.	Составление схем с опорой на прочитанный текст.	1		1		
8.	Типы текстов: текст-повествование (рассказ). Создание собственных письменных материалов	1		1		
9.	Типы текстов: текст-повествование (репортаж). Создание собственных	1		1		

	письменных материалов				
10.	Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое). Создание собственных письменных материалов	1		1	
11.	Типы текстов: текст-рассуждение. Создание собственных письменных материалов	1		1	
12.	Публицистический текст как источник информации.	1			
13.	Заглавие текста. Тема.	1			
14.	Заглавие текста. Тема. Решение интерпретационных задач	1		1	
15.	Главная мысль. Авторская позиция.	1			
16.	Главная мысль. Авторская позиция. Решение интерпретационных задач	1		1	
17.	Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения.	1			
18.	Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Создание собственных письменных материалов	1		1	
19.	Фраза как источник контекста.	1			
20.	Фраза как источник контекста. Решение интерпретационных задач	1		1	
21.	Текст. Взаимосвязь порядка действий, событий.	1			

22.	Решение интерпретационных задач	1		1	
23.	Причинно-следственные отношения компонентов текста.	1			
24.	Достоверность и недостоверность информации в тексте.	1			
25.	Недостающая или избыточная информация.	1			
26.	Пути восполнения недостающей информации.	1			
27.	Текст как источник графической информации.	1			
28.	Решение интерпретационных задач	1		1	
29.	Преобразование текстовой информацию с учётом цели дальнейшего спользования	1			
30.	Промежуточная аттестация	1	1		
31.	Внетекстовые компоненты	1			
32.	Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.	1			
33.	Список используемой литературы как источник информации.	1			
34.	Решение интерпретационных задач	1		1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	12	

